



TOCAR MÚSICA DE HORMA FORMA VIRTUAL





Autora: Lic. Daniela González Costa (Chile) Los múltiples
beneficios de la
música no se ven
afectados por tocar
música en casa o
en la escuela





¿CÓMO ABORDAR EL PROBLEMA DE TOCAR MÚSICA DE FORMA VIRTUAL?



3) CONSIDERAR EL VIDEO DE GRUPO COMO LA PRINCIPAL MOTIVACIÓN

2) ASEGURAR QUE EL FORMATO DIGITAL SEA ACCESIBLE

Gracias a la vida -Violeta Parra

1 Mi – mi – mi – mi – fa – si

Re - re- re -do - mi - la

Do - do - do - do - sol

Mi – mi – mi – do

3 Re - re - re - re - re - do - si - do - mi - do - si - la.

2 Mi - mi - mi - mi - re

Re-re-re-re-do



Empezamos con Chile







Re - mi - fa - sol - la - fa - la - do'do'- mi - mi - mi - fa - mi - re - re. Re - mi - fa - sol - la - fa - la - do'do'- mi - mi - mi - fa - mi - re - re. La - do'

B Re'- do'- re'- do'- la - do'- re'do'- la - la - do'- sol - fa - sol - fa re - do - re. La - do'- re'- do'- re do'- la- do'- re'- do'- la - la - do'- sol - fa - sol - fa - re - do - re.

PRÁCTICA MUSICAL, HABILIDADES DE TIPO PROCEDIMENTALES

La práctica musical requiere sobre todo manipular un instrumento musical.

Sumarle el canto ayuda a relacionar la destreza motora fina con la articulación del sonido.

Esta práctica debe ser simple y lógica, en donde las figuras musicales tienen una duración en el tiempo.

Cada clase se tocan, cantan, escuchan y se agrega movimiento a los mismos ejercicios.

Tutoriales de música



Tutoriales con melodías chilenas 🗏 2

Fecha de entrega: 30 abr



Tutoriales - Artes Music... Carpeta de Google Drive



Mira Niñita -Los Jaivas/... Vídeo de YouTube 3 minut...



Mira niñita en Glockens... Vídeo de YouTube 1 minuto



Mira niñita - Metalófono Vídeo de YouTube 0 minut...



Mira Niñita (Los Jaivas) ... Vídeo de YouTube 0 minut...



TUTORIAL MIRA NIÑITA ... Vídeo de YouTube 6 minut...



Dannyel Ignacio Alfaro

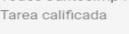


Todos Juntos.mp4





Canción "Todos Junto... Tarea calificada



Elizondo



Martina Alejandra



VID-20210928-WA001... Tarea calificada

Kathalina Andrea



20210930 225253 00... Tarea calificada

ASEGURAR QUE EL FORMATO SEA ACCESIBLE

Después de ser constantes y motivadores en la práctica de la música, se debe seleccionar una sola melodía, para centrar los esfuerzos en un solo objetivo.

El objetivo es grabar la melodía y enviarla a una plataforma educativa como classroom. Ampliar los formatos, por ejemplo hacer envío por correo electrónico, drive, celular, rrss.

El desafío de tocar música de forma virtual plantea la necesidad de juntar las melodías y reunirlas en un trabajo que haga visible ese proceso:

https://www.youtube.com/wa tch?v=dHvZuw27nWl&ab_chan nel=DanielaGonzalezCosta

CONSIDERAR EL VIDEO DE GRUPO COMO LA PRINCIPAL MOTIVACIÓN

- LA MÚSICA ES UNA ACTIVIDAD SOCIAL, QUE SI BIEN

 SE PUEDE COMPARTIR DE FORMA PRESENCIAL, EL

 PROCESO DE APRENDIZAJE NO SE VE LIMITADO POR

 EL CONTEXTO Y ESE ES UNA FORTALEZA
- LA AUSENCIA DE ACTIVIDAD PRESENCIAL HACE REALZAR

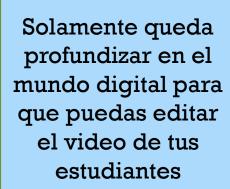
 LAS OPORTUNIDAD DE TRABAJO EN CONJUNTO, SOBRE

 TODO SI ES CAPAZ DE UNIR Y POTENCIAR A UN GRUPO

 HUMANO QUE ANTE TODO DEBE SEGUIR

 DESARROLLÁNDOSE.







FINALMENTE...

- DESARROLLA HABILIDADES AUDITIVAS Y VERBALES
- ADEMÁS, BENEFICIA HABILIDADES COGNITIVAS Y
 EL APRENDIZAJE EN GENERAL
- Una mente que desarrolla destrezas es un cerebro ágil y despierto.